



Technische fiche Badenhorst-Ploug-Pettersen

bezetting groep

Joachim Badenhorst	klarinet en saxofoon
Mikkel Ploug	gitaren
Sissel Vera Pettersen	zang, saxofoon en live elektronica

te voorzien door de concertlocatie

Sissel Vera Pettersen:

- 1 monitor
- 1 DI box (I send my effects through a Tapco mixer with stereo jacks out to the main mixer)
- 1 small table for my effect boxes (minimum 50x50cm)
- 1 microphone for soprano sax
- 2 mic stands
- 1 music stand
- 2 xlr mic cables and 2 jack cables
- I bring my own vocal mic (Neumann kms 105)
- I need two channels on the main mixer; one for saxophone and one for voice+effects

Mikkel Ploug:

[Gitaarversterker: oude Fender Deluxe uit jaren '60 of '70 – of een Fender Hod Rod Deluxe of een Fender Twin – groepshuur geregeld via JazzLab Series]

- Indien de zaal groot is een microfoon om de gitaarversterker in de zaal te versterken
- 1 monitor

Joachim Badenhorst:

- 2 microfoons voor klarinet en basklarinet
- 1 monitor

Bij twijfel – contacteer Joachim Badenhorst:

joachimbadenhorst@gmail.com (woont in New York)

podiumplan

van jardin naar cour:
Sissel – Mikkel – Joachim

catering

De concertlocatie voorziet een eenvoudige maar volledige **maaltijd voor 4 personen** (3 muzikanten+ 1 vertegenwoordiger JazzLab Series) waarvan 1 vegetarische maaltijd, of een maaltijd met vis. Het precieze tijdstip van de maaltijd wordt voorzien na de soundcheck.

Gelieve water en handdoeken te voorzien op het podium.