



## VAGANEE – DEL FERRO GROUP RIDER

### Line-up

Frank Vaganée	<i>altsaxofoon</i>
Mike del Ferro	<i>piano</i>
Jos Machtel	<i>Contrabas</i>
Jens Düppe	<i>Drums</i>

### Te voorzien door concertlocatie

#### Altsaxofoon:

1x microfoon (C 414 of C 214) + stand

#### Presentatie:

1x microfoon (SM58), naast de altsaxofoon

#### Piano:

1x **vleugelpiano**, minimaal ¼ vleugel, gestemd op de dag van het concert, 440Hz.

Voorkeur voor Yamaha. Alternatieven : Bösendorfer, Steinway & Sons of Fazioli.

1x in hoogte verstelbare pianokruk

3x microfoons voor de piano (2x PCC 160 of Beta 91 + 1x Beta 98)

#### Keyboard:

2x active DI box. Het keyboard wordt op de piano geplaatst

#### Contrabas:

1x active DI box

#### Drums:

1x basdrum microfoon (D112 of MD421)

1x snare microfoon (Beta 57A of SM 57) (enkel indien nodig)

1x hihat microfoon (KM150 of KM184)

2x overhead microfoons (KM150 of KM184)

### 4 dezelfde 12'' monitors op 4 verschillende pre-fade sends

Vragen? Toon Van Deuren: +32 (0)9 225 44 56 - +32 (0)474 626 728 – [toon@jazzlabseries.be](mailto:toon@jazzlabseries.be)

#### JazzLab Series

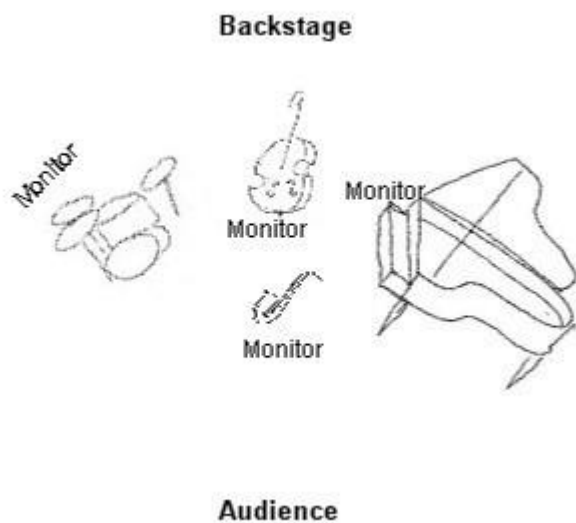
Parklaan 80 – 9000 GENT - BELGIE

T : +32 (0)9 225 44 56

W : [www.jazzlabseries.be](http://www.jazzlabseries.be)

E : [info@jazzlabseries.be](mailto:info@jazzlabseries.be)

## Podiumplan



## Catering & Hospitality

De concertlocatie voorziet een nette loge voor minimum 4 personen (met voldoende stoelen, tafels en klerhangers) die afgesloten kan worden. In deze loge bevindt zich vers fruit en een koelkast met voldoende gekoelde dranken voor 4 personen (een aanbod van Spa blauw-rood, sinaasappelsap, coca cola, rode/witte wijn en pilsbier) alsook koffie.

De concertlocatie voorziet een gezonde volledige, warme maaltijd met verse groenten en voldoende dranken voor 5 personen (4 muzikanten + 1 vertegenwoordiger JazzLab Series). Geen fastfood (pizza etc), geen gefrituurde gerechten. Het tijdstip van de maaltijd wordt voorzien na de soundcheck.

Er zijn geen vegetariërs.

Gelieve water en handdoeken te voorzien op het podium.

Gelieve een verlichte tafel dicht bij het publiek te voorzien voor cd-verkoop.

## Timing

In principe ligt de timing als volgt vast:

Aankomst muzikanten en opstellen instrumenten: 3 uur voor aanvang concert

Soundcheck: 2,5 uur voor aanvang concert

Dinner: 1 uur voor aanvang concert

Concert: 2 sets van 45 minuten met een kwartier pauze.

**We gaan er van uit dat de volledige opbouw van podium, opbouw en afstelling klank- en lichtmateriaal klaar is bij aankomst van de muzikanten, zodat de soundcheck meteen na opbouw van de instrumenten kan plaatsvinden.**

Gelieve ons bij wijzigingen ten laatste 3 weken voor het concert de aangepaste timing door te geven.

**Vragen?** Toon Van Deuren: +32 (0)9 225 44 56 - +32 (0)474 626 728 – [toon@jazzlabseries.be](mailto:toon@jazzlabseries.be)